



ที่ ศธ ๐๒๘๐/ว ๑๕๒๓

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส
๒๒๒ หมู่ที่ ๑๐ ตำบลลำภู อำเภอมือ
จังหวัดนราธิวาส ๙๖๐๐๐

๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๑

เรื่อง รับสมัครแหล่งเรียนรู้เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน

เรียน หน่วยงานทางการศึกษาในจังหวัดนราธิวาส (ดั่งแนบ)

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑ ชุด
๒.ใบสมัครเข้ารับการคัดเลือกฯ จำนวน ๑ ชุด
๓.แบบเสนอโครงการขอรับการสนับสนุนงบประมาณ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้เปิดรับสมัครแหล่งเรียนรู้เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ โดยเปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ มีวัตถุประสงค์ ดังนี้

๑. เพื่อสนับสนุนองค์ความรู้ทางวิชาการ แนวทางในการดำเนินงานแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม โดยให้แหล่งเรียนรู้เกิดการพัฒนาย่างมีประสิทธิภาพ
๒. เพื่อให้แหล่งเรียนรู้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และรวมกลุ่มให้ความช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
๓. เพื่อส่งเสริมแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ถ่ายทอดองค์ความรู้ให้คนในชุมชนและบุคคลทั่วไปได้มีโอกาสศึกษาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา
๔. เพื่อสร้างความตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญทางด้านวัฒนธรรม ชิงนำไปสู่การอนุรักษ์สืบสาน ถ่ายทอด และการนำทุนทางวัฒนธรรมของชุมชนมาสร้างคุณค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจบนรากฐานทางวัฒนธรรมของชุมชน

ในการนี้ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส ขอความอนุเคราะห์ให้หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาในสังกัดที่ได้จัดให้มีห้องแสดงในลักษณะพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านหรือศูนย์วัฒนธรรมสถานศึกษา ตามประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) โดยสมัครเข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ สถานศึกษาที่สนใจสมัคร สามารถดาวน์โหลดรายละเอียดได้จากเว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ในช่องประกาศข่าว ทั้งนี้ สามารถส่งเอกสารประกอบการสมัครได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส (อาคารศาลากลางจังหวัดหลังเก่า) ถนนพิชิตบำรุง ตำบลบางนาค อำเภอมือ จังหวัดนราธิวาส โทรศัพท์ ๐ ๗๓๕๑ ๒๘๓๓ โทรสาร ๐ ๗๓๕๑ ๑๖๕๐ ภายในวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๑

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอะเดซ มุทะจันทร์)

รองศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส ศึกษาธิการในสำนักงาน
ศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส

กลุ่มอำนวยการ

โทร/โทรสาร. ๐-๗๓๕๓-๐๕๑๕

รายชื่อตั้งแนบ

๑. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปทุมธานี เขต ๑
๒. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปทุมธานี เขต ๒
๓. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปทุมธานี เขต ๓
๔. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๕
๕. ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดปทุมธานี
๖. ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษาเอกชนจังหวัดปทุมธานี
๗. ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัดปทุมธานี
๘. อธิการบดีมหาวิทยาลัยรัตนธานี
๙. ผู้อำนวยการวิทยาลัยชุมชนปทุมธานี
๑๐. ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างปทุมธานี
๑๑. ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพสุโขทัย
๑๒. ผู้อำนวยการศึกษาสงเคราะห์ปทุมธานี
๑๓. ผู้อำนวยการโรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๓๙
๑๔. ผู้กำกับตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๔๔



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง การรับสมัครแหล่งเรียนรู้เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้กำหนดดำเนินโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สนับสนุนแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ให้สามารถเป็นที่ถ่ายทอดองค์ความรู้ให้คนในชุมชน และบุคคลทั่วไปได้มีโอกาสศึกษาข้อมูลทางด้าน ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา สร้างความตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญทางด้านวัฒนธรรม ซึ่งนำไปสู่การอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดและการนำทุนทางวัฒนธรรมของชุมชนมาสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ บนรากฐานของวัฒนธรรมในชุมชน พร้อมทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม โดยบูรณาการความร่วมมือในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ นี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้เปิดรับสมัครแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมทั่วประเทศ เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ มีรายละเอียด ดังนี้

๑. คุณสมบัติของแหล่งเรียนรู้

๑.๑ ต้องมีสถานที่ตั้งชัดเจน โดยเป็นสถานที่หรือศูนย์รวมที่ประกอบด้วยองค์ความรู้ และกิจกรรมที่เกี่ยวกับวิถีชีวิต วัฒนธรรม ซึ่งมีคุณค่าของคนในชุมชน เป็นความรู้ทางวัฒนธรรมที่มีการปรับเปลี่ยนเพิ่มเติมอยู่เสมอโดยคนในชุมชน และมุ่งเน้นที่จะถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจให้กับคนทั้งในท้องถิ่นของตนเอง และคนในสังคมภายนอกได้เข้าใจถึงวิถีชีวิตและวัฒนธรรม

๑.๒ เป็นสถานที่ให้ความรู้ในรูปแบบการศึกษาตามอัธยาศัย และเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้กับคนในชุมชน

๑.๓ มีการบูรณาการการดำเนินงาน และ/หรือการเรียนรู้กับหน่วยงาน องค์กร อาจเป็นภาครัฐ เอกชน และชุมชน หรือบุคคลภายในและภายนอกท้องถิ่น

๑.๔ มีการเปิดให้บริการ โดยบุคคลทั่วไปสามารถเข้าไปศึกษาหาความรู้ในแหล่งเรียนรู้ได้

๒. กรอบแนวคิดในการเขียนแบบเสนอโครงการ

กรอบแนวคิดในการเขียนแบบเสนอโครงการขอรับการสนับสนุนงบประมาณ สามารถดำเนินกิจกรรมในข้อหนึ่งข้อใด หรือมากกว่าหนึ่งกิจกรรม ดังนี้

๒.๑ อบรมดนตรีไทย หรือดนตรีพื้นบ้าน

๒.๒ กิจกรรมเพื่อการถ่ายทอด สืบสาน ต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชน

๒.๓ กิจกรรมเพื่อส่งเสริมค่านิยมของคนในท้องถิ่น เช่น มารยาทไทย สวัสดิ์ ยิ้ม ไหว้ ขอบคุณ ขอโทษ และความมีน้ำใจไมตรี เป็นต้น

๒.๔ กิจกรรมเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ เช่น การผลิตสื่อ การจัดกิจกรรม/จัดงานโดยเน้นการมีส่วนร่วมของคนในชุมชน เป็นต้น

๒.๕ กิจกรรมเพื่อการอนุรักษ์ และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ เช่น การอบรมการจัดทำระเบียบวัตถุ การปรับปรุงการจัดแสดงภายในพิพิธภัณฑ์/แหล่งเรียนรู้ เป็นต้น

/การจัดสรร...

การจัดสรรงบประมาณไม่สามารถให้การสนับสนุนการจัดซื้อ จัดหาครุภัณฑ์ ที่ดิน สิ่งก่อสร้าง อาคาร การปรับปรุงพื้นที่ การต่อเติมอาคาร และการปรับภูมิทัศน์

๓. การรับสมัคร

๓.๑ การขอรับใบสมัคร ติดต่อขอรับใบสมัครและแบบฟอร์มเสนอโครงการได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด กรณีอยู่ในกรุงเทพมหานคร ติดต่อขอรับใบสมัครและแบบฟอร์มเสนอโครงการได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๐๓, ๑๓๒๕ โทรสาร ๐ ๒๒๔๘ ๕๘๔๔ ตามวัน เวลาราชการ หรือดาวน์โหลดจากเว็บไซต์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ในช่องข่าวประกาศ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

๓.๒ การส่งใบสมัคร

๑) ส่งใบสมัครและแบบเสนอโครงการได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ตามเขตพื้นที่ที่ตั้งของแหล่งเรียนรู้ที่สมัครเข้าร่วมโครงการฯ

๒) กรณีอยู่ในเขตพื้นที่กรุงเทพมหานคร ส่งใบสมัครและแบบเสนอโครงการได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐

๓) ในการสมัครจะสมัครด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ก็ได้ กรณีส่งทางไปรษณีย์ จะถือวันที่ประทับตรา ณ ที่ทำการไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

๔. ระยะเวลาการสมัคร

กำหนดส่งใบสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๑

๕. การประกาศผล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกแหล่งเรียนรู้เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ภายในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๑ ทางเว็บไซต์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ในช่องข่าวประกาศ ทั้งนี้ ผลการพิจารณาคัดเลือกแหล่งเรียนรู้เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ถือเป็นสิ้นสุด

๖. ผลประโยชน์ของแหล่งเรียนรู้ที่จะได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ

๖.๑ งบประมาณสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรมทางวัฒนธรรม

๖.๒ การสนับสนุนองค์ความรู้ทางวิชาการในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน โดยการจัดสัมมนาทางวิชาการ การจัดนิทรรศการ การนำเสนอตัวอย่างผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากแหล่งเรียนรู้ เพื่อให้แหล่งเรียนรู้แต่ละแห่งมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และได้เครือข่ายการรวมกลุ่มให้ความช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

๖.๓ เผยแพร่ผลงานทางวัฒนธรรมที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย ในโอกาสต่อไป

รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑

อรรถสิทธิ์ วัฒนวิเศษ
ผู้อำนวยการส่งเสริมวัฒนธรรม



คำชี้แจง

การสมัครเข้ารับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

๑. เอกสารการสมัครประกอบด้วย

๑. เอกสารหมายเลข ๑ ใบสมัครเข้ารับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม
๒. เอกสารหมายเลข ๒ แบบเสนอโครงการขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ โครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน

๒. การส่งเอกสารประกอบการสมัคร ดังนี้

- ๒.๑ ให้ดำเนินการจัดทำเป็นรูปเล่ม พร้อมมีรูปภาพประกอบ จำนวน ๑ เล่ม
- ๒.๒ บันทึกข้อมูล (ข้อ ๒.๑) บรรจุลงแผ่นซีดี จำนวน ๑ ชุด (*๑ ชุด แผ่นซีดีอาจมีมากกว่า ๑ แผ่นได้)
- ๒.๓ ข้อมูลรูปภาพบรรจุลงในแผ่นดีวีดี จำนวน ๑ ชุด (*๑ ชุด แผ่นดีวีดีอาจมีมากกว่า ๑ แผ่นได้)

๓. ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่ เจ้าหน้าที่รับผิดชอบโครงการ / ผู้ประสานงานหลัก

นายสมภพ ปู่ไทย นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘๑ ๙๖๙ ๒๒๗๙
นายโชคอนันต์ ปัญญาประชุม หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙๕ ๕๑๔ ๙๕๒๖

กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๐๓ โทรสาร. ๐ ๒๒๔๘ ๕๘๔๔
เว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th>



ใบสมัครเข้ารับการศึกษา

เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

๑. ชื่อแหล่งเรียนรู้.....
๒. สถานที่ตั้ง.....เลขที่.....หมู่ที่.....ซอย.....
ถนน.....ตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์...(ที่ทำงาน).....โทรสาร.....
โทรศัพท์มือถือ...(ผู้ดูแลแหล่งเรียนรู้ / ผู้ประสานให้ข้อมูลแหล่งเรียนรู้).....
เว็บไซต์...(ถ้ามี).....
E-mail...(ถ้ามี).....
Facebook...(แหล่งเรียนรู้).....(ถ้ามี).....
ID Line...(ผู้ดูแลแหล่งเรียนรู้ / ผู้ประสานให้ข้อมูลแหล่งเรียนรู้).....
๓. ผู้รับผิดชอบหลัก
หน่วยงาน/สถานที่.....
ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบ.....
ตำแหน่ง.....
โทรศัพท์...(ที่ทำงาน).....โทรสาร.....
โทรศัพท์...(มือถือ).....
E-mail.....
ID Line.....
๔. ที่ปรึกษาของแหล่งเรียนรู้ (ที่มาจากสถาบันอุดมศึกษา หรือ องค์กรภาครัฐ หรือ องค์กรภาคเอกชน หรือ องค์กรภาคประชาสังคม) (หากที่ปรึกษาของแหล่งเรียนรู้ มีมากกว่า ๑ คน สามารถเพิ่มเติมข้อมูลได้ตามจำนวนที่เหมาะสม) (ถ้ามี)
หน่วยงาน/สถานที่.....
ชื่อ-สกุล ที่ปรึกษา.....
ตำแหน่ง.....
โทรศัพท์...(ที่ทำงาน).....โทรสาร.....
โทรศัพท์...(มือถือ).....
E-mail...(ถ้ามี).....
ID Line.....
๕. ประเภทของแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม (ทำเครื่องหมาย x ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง)
 ๑) พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน (บ้าน/โรงเรียน/วัด/มัสยิด)
 ๒) ศูนย์วัฒนธรรมในสถานศึกษา
 ๓) บ้านศิลปินแห่งชาติ
 ๔) แหล่งเรียนรู้อื่นๆ โปรดระบุ.....

/๖.ความเป็นมา...

๖. ความเป็นมาของการก่อตั้งแหล่งเรียนรู้

.....
.....
.....
.....

๗. ปีที่เริ่มดำเนินการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม...พ.ศ.....

๘. วัตถุประสงค์ของการจัดตั้งแหล่งเรียนรู้
เพื่อ.....

.....
.....
.....

๙. เอกลักษณ์หรือจุดเด่นทางวัฒนธรรมของท่าน (คำจำกัดความสั้นๆ ที่บ่งบอกถึงความแหล่งเรียนรู้ของท่าน
เพื่อให้เป็นที่รู้จัก)

ยกตัวอย่างเช่น

“วิถีชาวไทยทรงดำ เครื่องมือ อุปกรณ์ เครื่องนุ่งห่ม ที่เกี่ยวเนื่องกับไทยทรงดำ”,

“เครื่องจักสานด้วยไม้ไผ่”,

“วิถีวนเกษตรกับการพึ่งตนเอง”,

“วัฒนธรรมชุมชน ฮีต ๑๒ คอง ๑๔ และศิลปะการแสดงหมอลำแคน พื้นบ้าน”,

“แหล่งเรียนรู้แร่ดีบุก ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย เลี้ยงร้อนแร่ และของที่ระลึกเล่าตำนาน” เป็นต้น

.....
.....
.....
.....

๑๐. โปรดระบุประเภทการจัดแสดงในแหล่งเรียนรู้ของท่าน (ระบุได้มากกว่า ๑ ข้อ)

๑) วิถีชีวิตท้องถิ่น/ภูมิปัญญา

๒) ชาติพันธุ์

๓) ศิลปะ/การแสดง

๔) อื่นๆ โปรดระบุ.....

๑๑. โปรดระบุการถ่ายทอด/เผยแพร่ข้อมูลแหล่งเรียนรู้ของท่าน (ระบุได้มากกว่า ๑ ข้อ)

๑) นิทรรศการ

๒) เว็บไซต์

๓) แผ่นพับ

๔) จัดกิจกรรม โปรดระบุกิจกรรมที่จัด.....

๕) อื่นๆ โปรดระบุ.....

/๑๒. ภายใน...

๑๒. ภายในแหล่งเรียนรู้ หรือบริเวณทั้งหมดของแหล่งเรียนรู้ มีพื้นที่ดังนี้ (ถ้ามี) (ระบุได้มากกว่า ๑ ข้อ)
- | | |
|--|----------------|
| <input type="checkbox"/> ๑) อาคารนิทรรศการ | จำนวน.....แห่ง |
| <input type="checkbox"/> ๒) ลานกิจกรรม / ลานวัฒนธรรม | จำนวน.....แห่ง |
| <input type="checkbox"/> ๓) เวทีแสดง | จำนวน.....แห่ง |
| <input type="checkbox"/> ๔) ห้องสมุดสารสนเทศ | จำนวน.....แห่ง |
| <input type="checkbox"/> ๕) สถานที่จำหน่ายผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกในชุมชน (เสื้อผ้า หัตถกรรม อาหาร และอื่นๆ) (ถ้ามี) | จำนวน.....แห่ง |
| <input type="checkbox"/> ๖) อื่นๆระบุ | จำนวน.....แห่ง |

๑๓. ผู้นำชมแหล่งเรียนรู้ (หากมีมากกว่า ๑ คน สามารถเพิ่มเติมข้อมูลได้ตามจำนวนที่เหมาะสม)

มี ดังนี้

๑) มัคคุเทศก์ / นักสื่อความหมายท้องถิ่น จำนวน.....คน (พร้อมภาพประกอบ ถ้ามี)

ชื่อ - สกุล.....

สามารถพูดได้.....ภาษา (รวมภาษาชาติพันธุ์หรือภาษาท้องถิ่น)

ภาษา.....

ภาษา.....

๒) มัคคุเทศก์น้อย จำนวน.....คน (พร้อมภาพประกอบ ถ้ามี)

ชื่อ - สกุล.....

สามารถพูดได้.....ภาษา (รวมภาษาชาติพันธุ์หรือภาษาท้องถิ่น)

ภาษา.....

ภาษา.....

ไม่มี

๑๔. แหล่งเรียนรู้ของท่านมีเจ้าหน้าที่รับผิดชอบประจำ หรือไม่

มี จำนวน.....คน

ไม่มี

๑๕. ท่านมีวิธีการบริหารจัดการ/ทำงานในแหล่งเรียนรู้ของท่านอย่างไร

๑๖. ท่านมีปัญหาและอุปสรรคในการบริหารจัดการ/ทำงานในแหล่งเรียนรู้ของท่านอย่างไร (ถ้ามี)

๑๗. ท่านมีความคาดหวัง / เป้าหมาย / ความมุ่งหวัง ในการบริหารจัดการ/ทำงานในแหล่งเรียนรู้ของท่านอย่างไร (ถ้ามี)

.....
.....
.....
.....
.....

๑๘. ท่านมีผลงานที่เคยเผยแพร่

มี ดังนี้

.....
.....
.....
.....
.....

ไม่มี

๑๙. ท่านมีหน่วยงาน เครือข่าย องค์กร คณะบุคคลที่ร่วมดำเนินการ หรือมีส่วนร่วมในการพัฒนาศักยภาพพื้นที่ พัฒนา เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการของแหล่งเรียนรู้ของท่านหรือไม่

มี ดังนี้

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ไม่มี

๒๐. ท่านมีการดำเนินการจัดหาแหล่งเงินทุน หรือระดมทุน หรือมีรายได้โดยวิธีการใด ในการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้

มี ดังนี้

.....
.....
.....
.....
.....

ไม่มี

๒๑. แหล่งเรียนรู้ของท่านตั้งอยู่ในชุมชนที่เคยเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการ อื่นๆ ของกระทรวงวัฒนธรรม หรือไม่
 เคย

พ.ศ.	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	จำนวนงบประมาณ	รายละเอียด อื่นๆ

ไม่เคย

๒๒. แหล่งเรียนรู้ของท่านเคยได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม
ของชุมชน ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือไม่

เคย ประจำปีงบประมาณ ดังนี้

พ.ศ.	ชื่อโครงการ/กิจกรรม สนับสนุน	จำนวนงบประมาณ	รายละเอียดอื่นๆ

ไม่เคย

๒๓. แหล่งเรียนรู้ของท่านเคยได้รับสนับสนุนงบประมาณ จากหน่วยงาน/องค์กรต่างๆ หรือไม่

เคย ดังนี้

พ.ศ.	ชื่อหน่วยงานที่สนับสนุน	เรื่อง/ชื่อโครงการ/ กิจกรรมที่สนับสนุน	งบประมาณ	รายละเอียดอื่นๆ

ไม่เคย

๒๔. ภาพถ่ายแหล่งเรียนรู้ ได้แก่ ภาพบริเวณหน้าแหล่งเรียนรู้โดยมีภาพที่เห็นป้ายชื่อแหล่งเรียนรู้
ภาพหน้าอาคารสถานที่ของแหล่งเรียนรู้ ภาพบรรยากาศภายในแหล่งเรียนรู้ ภาพถ่ายสิ่งของที่จัดแสดง
(ที่น่าสนใจ / พอสั่งเซป) ภาพถ่ายมีคนเยี่ยมชม หรือกิจกรรมต่างๆ และภาพในมุมต่างๆ หลากๆ มุม
(*บรรจุลงในแผ่นดีวีดีจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ภาพ)

.....

.....

.....

.....

.....

๒๕. วันและเวลาที่เปิดให้บริการ

- ๑) เปิดให้บริการวัน.....ตั้งแต่เวลา.....น. ถึงเวลา.....น.
- ๒) จำนวนผู้ใช้บริการเฉลี่ยปีละ จำนวน.....คน
- ๓) ราคา อัตราค่าบริการ การเข้าชมแหล่งเรียนรู้ (ถ้ามี).....

๒๖. แผนที่เชื่อมโยงแหล่งเรียนรู้ พร้อมภาพประกอบ (ถ้ามี)

(กรณีได้จัดทำไว้แล้ว ให้บรรจุภาพ หรือไฟล์ลงในแผ่นดีวีดีเพื่อเป็นเอกสารประกอบ)

.....
.....
.....
.....

๒๗. การเดินทาง

๑) รถยนต์ส่วนตัว

เดินทางผ่านถนนหลวงหมายเลข.....และต่อด้วย.....

เดินทางผ่านถนน.....และต่อด้วย.....

๒) รถไฟ (ถ้ามี)

ลงที่สถานี.....และต่อด้วย.....

๓) รถประจำทาง (ถ้ามี)

ลงที่สถานี.....และต่อด้วย.....

๔) เครื่องบิน (ถ้ามี)

ลงที่สถานี.....และต่อด้วย.....

๒๘. ข้อเสนอแนะอื่นๆ (ถ้ามี)

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ตำแหน่ง.....

ผู้รับผิดชอบแหล่งเรียนรู้/ผู้เสนอ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

หมายเหตุ :

๑. กรุณาระบุข้อมูลประกอบการพิจารณาให้ครบถ้วนเพื่อประโยชน์ของท่าน และหากรายละเอียดที่ประสงค์จะกรอกเกินจากที่ได้กำหนดไว้ ท่านสามารถเพิ่มเติมเอกสารแนบท้ายได้
๒. สามารถเพิ่มเติมข้อมูลรายละเอียด และเอกสารประกอบการพิจารณาได้ตามความเหมาะสม
๓. แหล่งเรียนรู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ และแหล่งเรียนรู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ - พ.ศ.๒๕๖๑ สามารถสมัครเข้าร่วมโครงการได้
๔. ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช และพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ไม่อยู่ในเงื่อนไขในการสมัครครั้งนี้เนื่องจาก ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช เป็นเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมและ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเป็นหน่วยงานในสังกัดกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรมอยู่แล้ว



แบบเสนอโครงการขอรับการสนับสนุนงบประมาณ
จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
โครงการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน

๑. ชื่อโครงการ.....

๒. หลักการและเหตุผล (ความเป็นมาของโครงการ)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๓. วัตถุประสงค์

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๓. งบประมาณ.....บาท

๔. กิจกรรมและงบประมาณรายกิจกรรม

ที่	กิจกรรม	งบประมาณ (ประมาณการค่าใช้จ่ายเป็นราย กิจกรรมโดยละเอียด)	ระยะเวลา ดำเนินการ

๕. ขั้นตอนและแนวทางการดำเนินงาน

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๖. ตัวชี้วัด

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย	เครื่องมือ/เอกสารหลักฐานอ้างอิง

๗. ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๘. ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้ร่วมดำเนินการ

.....
.....
.....

ลงชื่อ..... ผู้เสนอโครงการ
(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

/คำชี้แจง...

คำชี้แจงการเขียนโครงการเพื่อเสนอของบประมาณ

โครงการที่เสนอขอรับการสนับสนุนงบประมาณจะสนับสนุน เพื่อจะพิจารณาดำเนินการจัดกิจกรรม ดังนี้

๑. กิจกรรมตามนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม ได้แก่ กิจกรรมส่งเสริมการถ่ายทอดและการต่อยอดด้านดนตรีไทย และดนตรีพื้นบ้าน

๒. กิจกรรมเพื่อการถ่ายทอด สืบสาน ต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชน เช่น การฝึกอบรม การประกวด เป็นต้น

๓. กิจกรรมเพื่อส่งเสริมค่านิยมของคนในท้องถิ่น เช่น มารยาทไทย สวัสดิ์ ยิ้ม ไหว้ ขอบคุณ ขอโทษ เป็นต้น

๔. กิจกรรมเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ เช่น การผลิตสื่อ การจัดกิจกรรม/จัดงาน โดยเน้นการมีส่วนร่วมของคนในชุมชน เป็นต้น

๕. กิจกรรมเพื่อการอนุรักษ์ และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ เช่น การอบรมการจัดทำระเบียบวัตถุ การปรับปรุงการจัดแสดงภายในพิพิธภัณฑ์/แหล่งเรียนรู้ เป็นต้น

การจัดสรรงบประมาณไม่สามารถให้การสนับสนุนเพื่อ การสร้างอาคาร การปรับปรุงต่อเติมอาคาร การปรับภูมิทัศน์ การซื้อครุภัณฑ์