



ที่ นธ ๐๐๓๒/ว ๖๖๔

ศาลากลางจังหวัดนราธิวาส
ถนนศูนย์ราชการ นธ ๙๖๐๐๐

๗ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง การคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

เรียน หัวหน้าส่วนราชการ ทุกส่วนราชการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หลักเกณฑ์การคัดเลือกฯ จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกฯ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดนราธิวาส โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส ได้ดำเนินกิจกรรมการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติและมอบโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” แก่เด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา และนิติบุคคล หรือคณะบุคคล ที่มีผลงานโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์ ได้รับการยอมรับในการสนับสนุน ส่งเสริมการขับเคลื่อนนโยบายของรัฐบาลและกระทรวงวัฒนธรรม ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม รวมถึงการถ่ายทอดองค์ความรู้หรือสร้างนวัตกรรมทางวัฒนธรรมที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ตลอดจนมีความเสียสละ อุทิศตนนอกเหนือจากการปฏิบัติงานในตำแหน่งหน้าที่ประจำอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ประจักษ์ ซึ่งผู้ที่ได้รับการคัดเลือกฯ ระดับจังหวัด จะได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกฯ ระดับประเทศ เพื่อรับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ในวันคล้ายวันสถาปนากระทรวงวัฒนธรรม (วันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๗) หรือวันที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด โดยการรับสมัครแบ่งออกเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๑. ประเภทเด็กหรือเยาวชน มีอายุระหว่าง ๑๐ - ๑๘ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๗)
๒. ประเภทบุคคลธรรมดา มีอายุตั้งแต่ ๑๘ ปีบริบูรณ์ขึ้นไป
๓. ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

จังหวัดนราธิวาส จึงขอให้ท่านร่วมเสนอชื่อและประชาสัมพันธ์กิจกรรมฯ ไปยังเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา และนิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ที่สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมกำหนด ทั้งนี้ สามารถส่งแบบเสนอชื่อได้ที่กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย โดยสามารถดาวน์โหลดจากคิวอาร์โค้ดท้ายหนังสือฉบับนี้ หรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรม ปฏิบัติการ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๙๔๖๓ ๘๘๘๗

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

ว่าที่ร้อยตรี
(ตระกูล ไตรธรรม)
ผู้ว่าราชการจังหวัดนราธิวาส

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม
โทร. ๐ ๗๓๕๑ ๒๘๓๓
โทรสาร ๐ ๗๓๕๑ ๑๖๕๐



สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ และ ๒



หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๑. หลักการและเหตุผล

กระทรวงวัฒนธรรม เป็นองค์กรที่ดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม โดยได้นำนโยบายของรัฐบาลไปสู่การปฏิบัติ ปรับเปลี่ยนบทบาทจากกระทรวงสังคมไปสู่กระทรวงสังคมกึ่งเศรษฐกิจ ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย” ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ กระทรวงวัฒนธรรมได้ขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรมตามกรอบนโยบายหลัก “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด ผ่านจุดเน้นหลัก ๆ คือการขับเคลื่อนนโยบายรองรับ THACCA (Thailand Creative Content Agency) และ การขับเคลื่อน Soft Power สร้างเสน่ห์วิถีไทย ครองใจคนทั้งโลก โดยดำเนินนโยบายให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล ในการพิทักษ์ เทิดทูน สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ อนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา ต่อยอด ศิลปวัฒนธรรมของชาติทุกแขนง ตลอดจนขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมไทยให้มีบทบาทในเวทีโลก

การดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรมได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากภาคีเครือข่ายทุกภาคส่วน ไม่ว่าจะเป็นหน่วยงานของรัฐ องค์กรภาคเอกชน องค์กรภาคประชาชน หรือองค์กรที่ไม่แสวงหากำไรต่าง ๆ ในการแก้ไขปัญหาหรือการดำเนินงานเพื่อบรรลุเป้าหมายในทางสาธารณะร่วมกัน โดยอาศัยความเชี่ยวชาญของบุคลากรและอำนาจสั่งการที่มีอยู่ในการผลักดันให้กิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งได้ทุ่มเททั้งกำลังกาย สติปัญญา และกำลังทรัพย์ ทำให้ชุมชน สังคม มีความเข้มแข็งในมิติทางวัฒนธรรม จนสามารถก้าวไปสู่เป้าหมายที่ตั้งไว้ กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงความสำคัญของภาคีเครือข่ายทุกภาคส่วน จึงได้ดำเนินการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๐ จนถึงปัจจุบัน เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ในการส่งเสริม สนับสนุนและเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรมตามกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรมของหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ประจักษ์ ทั้งนี้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม จะได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ในวันคล้ายวันสถาปนากระทรวงวัฒนธรรมหรือวันที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ในการส่งเสริม สนับสนุนและเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย” และกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรมของหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม ตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรม

๒.๒ เพื่อส่งเสริม สนับสนุน ขยายเครือข่ายที่มีเป้าหมายและวิธีการทำงานร่วมกันอย่างเป็นระบบ รวมถึงกระตุ้นให้เกิดวัฒนธรรมในการเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรมของหน่วยงานในสังกัด และหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม

๒.๓ เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม

๓. นิยามศัพท์เฉพาะ

ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม หมายถึง เด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่มีผลงานแสดงถึงการเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรม และทำประโยชน์เพื่อชุมชน สังคมส่วนรวม มีความจริงใจในการทำงานวัฒนธรรม สามารถทำงานแบบสอดประสานและร่วมมือกันได้เป็นอย่างดี ตลอดจนมีความเสียสละ อุทิศตนนอกเหนือจากการปฏิบัติงานในตำแหน่งหน้าที่ประจำอย่างต่อเนื่องจนเป็นที่ประจักษ์ ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรม

๔. กลุ่มเป้าหมาย แบ่งการรับสมัครออกเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๔.๑ ประเภทเด็กหรือเยาวชน หมายถึง ผู้ที่มีอายุ ๑๐ - ๑๘ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๓)

นิยามตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ ได้ให้ความหมายของคำว่า

“เด็ก” หมายถึง คนที่มีอายุน้อย ยังเล็ก อ่อนวัน เช่น เด็กชาย คือ คำนำเรียกเด็กผู้ชายที่มีอายุไม่เกิน ๑๔ ปีบริบูรณ์ และ เด็กหญิง คือ คำนำเรียกเด็กผู้หญิงที่มีอายุไม่เกิน ๑๔ ปีบริบูรณ์

“เยาวชน” หมายถึง บุคคลที่มีอายุเกิน ๑๔ ปีบริบูรณ์ แต่ยังไม่ถึง ๑๘ ปีบริบูรณ์ และไม่ใช่เป็นผู้บรรลุนิติภาวะแล้วด้วยการสมรส

๔.๒ ประเภทบุคคลธรรมดา หมายถึง ผู้ที่มีอายุเกิน ๑๘ ปีบริบูรณ์ขึ้นไป

๔.๓ ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

๑) นิติบุคคล หมายถึง กลุ่มบุคคล องค์กร หรือทรัพย์สินที่จัดสรรไว้เป็นกองทุน เพื่อดำเนินกิจการอันใดอันหนึ่ง ซึ่งกฎหมายบัญญัติให้เป็นบุคคลอีกประเภทหนึ่งที่มีใช้บุคคลธรรมดา นิติบุคคล จะมีขึ้นได้ก็แต่ด้วยอาศัยอำนาจแห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์หรือกฎหมายอื่น เช่น กระทรวง ทบวง กรม องค์กรบริหารส่วนจังหวัด เทศบาล องค์กรบริหารส่วนตำบล กรุงเทพมหานคร เมืองพัทยา บริษัทจำกัด สมาคม มูลนิธิ

๒) คณะบุคคล หมายถึง การตกลงร่วมกันของบุคคลตั้งแต่ ๒ คนขึ้นไป (ซึ่งมิใช่สามีภริยา ที่ได้จดทะเบียนกันตามกฎหมาย) เพื่อดำเนินกิจการอย่างหนึ่งอย่างใดร่วมกัน โดยสมาชิกทุกคนจะต้องรับผิดชอบร่วมกันในบรรดาหนี้สินทั้งหลายอันเกิดจากการประกอบกิจการนั้น ๆ โดยไม่จำกัดจำนวนหนี้สินนั้น ทั้งนี้ อาจมอบหมายให้บุคคลใดบุคคลหนึ่งเป็นผู้กระทำการแทนก็ได้

๕. หน่วยงานที่ดำเนินการคัดเลือก/จำนวนผู้ได้รับการเสนอชื่อ

ส่วนภูมิภาค หมายถึง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด เสนอรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกระดับจังหวัด ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง/คณะ เท่านั้น

โดยการดำเนินการคัดเลือกทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ในกรณีที่ไม่มีผู้ผ่านเกณฑ์ การคัดเลือกในประเภทใดประเภทหนึ่ง ไม่สามารถนำประเภทอื่นมาเสนอทดแทนประเภทนั้นได้ (ไม่คละประเภท) หากมีการเสนอรายชื่อฯ ไม่ตรงตามเกณฑ์การพิจารณาคณะกรรมการกลั่นกรอง ฯ จะดำเนินการดังนี้

๕.๑ กรณีเสนอรายชื่อฯ ในแต่ละประเภทเกินกว่า ๑ ราย/แห่ง คณะกรรมการกลั่นกรองฯ จะนำเข้าสู่การพิจารณาเฉพาะลำดับที่ ๑ เท่านั้น

๕.๒ กรณีเสนอรายชื่อฯ ผิดประเภท คณะกรรมการกลั่นกรอง ฯ จะพิจารณาตัดสิทธิ์ผู้เสนอขอรับการพิจารณาคัดเลือกทันที

๖. คุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของผู้ได้รับการเสนอชื่อ

๖.๑ เป็นเด็กหรือเยาวชน บุคคลธรรมดา นิติบุคคลหรือคณะบุคคล ที่มีผลงานแสดงถึงการเข้ามามีส่วนร่วมในการส่งเสริม สนับสนุน และขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ตามกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรม และทำประโยชน์ เพื่อชุมชน สังคมส่วนรวม มีความจริงใจในการทำงานวัฒนธรรม สามารถทำงานแบบสอดประสานและร่วมมือกัน ได้เป็นอย่างดี ตลอดจนมีความเสียสละ อุทิศตนนอกเหนือจากการปฏิบัติงานในตำแหน่งหน้าที่ประจำอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ประจักษ์ ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาคตามนโยบายของรัฐบาล พันธกิจ ยุทธศาสตร์และจุดเน้นของกระทรวงวัฒนธรรม

๖.๒ เป็นผู้ที่มีสัญชาติไทยและสัญชาติอื่น หรือผู้ได้รับการแปลงสัญชาติเป็นไทย

๖.๓ เป็นผู้ประพฤติปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน ได้รับการยอมรับจากบุคคลทั่วไป

๖.๔ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม เข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” มาก่อน

๖.๕ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ โทษจำคุกให้หมายรวมถึงการรอลงอาญา

๖.๖ เป็นผู้ที่ไม่เคยเป็นผู้ต้องคำพิพากษาหรือคำสั่งศาลให้ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดิน เพราะเหตุร่ำรวยผิดปกติหรือมีทรัพย์สินเพิ่มขึ้นผิดปกติ

๗. ผลงานของผู้เสนอขอรับการพิจารณาคัดเลือก

๗.๑ เป็นผลงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ตามกรอบนโยบาย “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการ งาน กิจกรรม และทำประโยชน์ เพื่อชุมชน สังคมส่วนรวม มีความจริงใจในการทำงานวัฒนธรรม สามารถทำงานแบบสอดประสานและร่วมมือกัน ได้เป็นอย่างดี ตลอดจนมีความเสียสละ อุทิศตนนอกเหนือจากการปฏิบัติงานในตำแหน่งหน้าที่ประจำอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ประจักษ์ ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๒ ผลงาน ในช่วงระยะเวลา ๓ ปี

๗.๒ เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึง ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

๗.๓ ผลงานของผู้ได้รับการเสนอชื่อทั้ง ๓ ประเภท ต้องไม่เป็นสังกัดเดียวกัน ทั้งนี้ หากคณะกรรมการกลั่นกรองรายชื่อ ประวัติ และผลงานของผู้ได้รับการเสนอชื่อเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรมของส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ตรวจสอบพบจะพิจารณาตัดสิทธิ์ผู้เสนอขอรับการพิจารณา คัดเลือกทันทีทุกประเภท

๘. การพิจารณาคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม

คณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ กำหนดแนวทางการพิจารณาคัดเลือกฯ ดังนี้

๘.๑ พิจารณาจากผลงานตามข้อ ๗.

๘.๒ การให้คะแนน ผลงานละ ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณา ดังนี้

**๘.๒.๑ โครงการ งาน กิจกรรมที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงาน
ภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)**

- (๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (๑๐ คะแนน)
- (๒) วิธีการหรือรูปแบบดำเนินงาน (๑๐ คะแนน)
- (๓) จุดเด่นของโครงการ งาน กิจกรรม (๑๐ คะแนน)
- (๔) ผลผลิต / ผลลัพธ์ (๑๐ คะแนน)
- (๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (๑๐ คะแนน)

๘.๒.๒ ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

- (๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน / องค์กรอื่นๆ (๑๐ คะแนน)
- (๒) โครงการ งาน กิจกรรม ส่งผลต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ (๕ คะแนน)
- (๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม (๕ คะแนน)
- (๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่นๆ (๕ คะแนน)

๘.๒.๓ ความต่อเนื่อง (๒๕ คะแนน)

- มีความต่อเนื่อง ๓ ปี ขึ้นไป

โดยผู้ที่ได้รับคัดเลือกฯ ระดับจังหวัด ให้เสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกฯ ระดับประเทศ เพื่อเข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นั้น จะต้องมีความต่อเนื่องของทั้ง ๒ ผลงานอยู่ในระดับ ๗๐ คะแนนขึ้นไป และผลการตัดสินของคณะกรรมการคัดเลือกฯ ระดับจังหวัด และคณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ถือเป็นที่ยืนยันผู้เสนอชื่อหรือบุคคลอื่นใดไม่มีสิทธิ์เรียกร้องหรือจะดำเนินการใดๆ ต่อไปไม่ได้

๙. ขั้นตอนและวิธีการคัดเลือก

ส่วนภูมิภาค ประกอบด้วย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด

๑) ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด มีองค์ประกอบ ดังนี้

- ผู้ว่าราชการจังหวัดหรือรองผู้ว่าราชการจังหวัดที่ได้รับมอบหมาย ประธาน
- ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดหรือรองประธานสภาวัฒนธรรม กรรมการ
จังหวัดที่ได้รับมอบหมาย
- ผู้แทนเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายทางศาสนา กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายทางการศึกษา กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายภาคธุรกิจ/เอกชน กรรมการ
- ผู้แทนเครือข่ายภาคสื่อสารมวลชน กรรมการ
- วัฒนธรรมจังหวัด กรรมการและเลขานุการ
- ผู้อำนวยการกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
- เจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย (จำนวน ๓ คน) กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

๒) ดำเนินการประชุมคณะกรรมการคัดเลือกฯ ระดับจังหวัด เพื่อพิจารณาคัดเลือกตามเกณฑ์การคัดเลือกฯ ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง กรณีไม่ส่งประเภทใดประเภทหนึ่งให้ระบุเหตุผลในมติที่ประชุมคณะกรรมการฯ

๓) เสนอรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกฯ ประเภทละ ๑ ราย/แห่ง ไปยังกองตรวจราชการสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อให้คณะกรรมการกลั่นกรองฯ และคณะกรรมการอำนวยการฯ พิจารณาตามลำดับ

ทั้งนี้ ผู้ได้รับการเสนอชื่อจากระดับจังหวัด ยังไม่ถือว่าเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรมที่จะเข้ารับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนธรรมคุณาธร” จนกว่าจะผ่านการพิจารณาคัดเลือกจากคณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกฯ และออกเป็นประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เรียบร้อยแล้ว

๑๐. การรับสมัครและจัดส่งเอกสารประกอบการพิจารณา ระดับจังหวัด

๑๐.๑ ผู้เสนอชื่อ ห้ามตัดแปลงหัวข้อและรายละเอียดใบสมัครโดยเด็ดขาด โปรดกรอรายละเอียดและข้อมูลให้ครบถ้วน

๑๐.๒ ผู้เสนอชื่อต้องพิมพ์ข้อความในแบบเสนอชื่อและเอกสารประกอบการพิจารณา ด้วยตัวอักษร TH SarabunIT๙ เท่านั้น

๑๐.๓ ผู้เสนอชื่อต้องจัดส่งเอกสารให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา ภายในวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ (ในวันและเวลาราชการเท่านั้น) โดยมีรายละเอียดดังนี้

(๑) แบบเสนอชื่อ พร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา ในรูปแบบเล่มผลงาน (จริง) จำนวน ๒ เล่ม โดยจัดส่ง ณ ห้องกลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา (หลังเก่า) ถนนพิชิตบำรุง ตำบลบางนาค อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ๙๖๐๐๐

(๒) แบบเสนอชื่อ พร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา ในรูปแบบไฟล์ word และไฟล์ pdf. โดยจัดส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ E-mail : culture.narathiwat@gmail.com

๑๑. การประกาศผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม

๑๑.๑ ระดับจังหวัด

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา จะดำเนินการประกาศผลผู้ที่ได้รับการคัดเลือกภายในเดือนมิถุนายน ๒๕๖๗

๑๑.๒ ระดับประเทศ

๑๑.๑ คณะกรรมการกลั่นกรองฯ จะพิจารณาคัดเลือกผู้ได้รับการเสนอชื่อ ภายในเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๗

๑๑.๒ คณะกรรมการอำนวยการคัดเลือกฯ จะพิจารณาคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ภายในเดือนสิงหาคม ๒๕๖๗

๑๑.๓ กองตรวจราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จัดทำประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เสนอรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อลงนามประกาศผลการคัดเลือก และแจ้งประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง ผลการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ให้หน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ภายในเดือนกันยายน ๒๕๖๗

๑๒. พิธีมอบโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร”

๑๒.๑ ผู้ได้รับคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จะได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ในวันคล้ายวันสถาปนา กระทรวงวัฒนธรรม (๓ ตุลาคม ๒๕๖๗) หรือวันตามที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด พร้อมหนังสือทำเนียบผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม

๑๒.๒ ผู้ที่ไม่ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร” จะได้รับเกียรติบัตรเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ลงนามโดยปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๑๒.๓ ผู้ที่ร่วมเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกฯ ระดับจังหวัด กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส จะได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมกิจกรรมฯ ลงนามโดยผู้ว่าราชการจังหวัดนราธิวาส

๑๓. ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ
หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๙๔๖๓ ๘๘๘๗



แบบเสนอชื่อและเอกสารประกอบการคัดเลือก
ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ประเภทเด็กหรือเยาวชน

ภาพถ่ายหน้าตรง

(ไฟล์ภาพ นามสกุล .JPEG หรือ .TIFF
ขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
นำส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์)

ชื่อ - นามสกุล



แบบเสนอชื่อเข้ารับการศึกษา
ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
 ส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค

ภาพถ่ายหน้าตรง

(ไฟล์ภาพ นามสกุล .JPEG หรือ .TIFF
ขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
นำส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์)

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล.....
วัน เดือน ปีเกิด..... อายุ.....ปี
(กรณีพระสงฆ์ โปรดระบุ พรรษา..... น.ธ. ป.ธ.)
ระดับการศึกษา.....
อาชีพ/ตำแหน่ง.....
หน่วยงานที่สังกัด.....
ที่อยู่ปัจจุบัน.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....มือถือ.....
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail).....

๒. ประกาศเกียรติคุณหรือโล่รางวัลที่เคยได้รับจาก หน่วยงาน องค์กรหรือสถาบันต่างๆ ในด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม (ไม่เกิน ๕ รางวัล)

๒.๑ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
๒.๒ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....

/๒.๓ ชื่อรางวัล...

- ๒.๓ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๒.๔ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๒.๕ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....

๓. การรับรองการเสนอชื่อ

๓.๑ ข้าพเจ้า นายฐปนัท วงศ์ศานติบุรณ์ วัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส เป็นผู้ให้ข้อมูลในการเสนอชื่อ
.....เข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อ
กระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ประเภทเด็กหรือเยาวชน

ลงชื่อ.....
(นายฐปนัท วงศ์ศานติบุรณ์)
ผู้เสนอชื่อ
วันที่...../...../.....

๓.๒ ข้าพเจ้า.....ได้รับทราบการเสนอชื่อ
เข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ประเภทเด็กหรือเยาวชน

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้ได้รับการเสนอชื่อ
วันที่...../...../.....

แบบสมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

โปรดกรอรายละเอียดเกี่ยวกับผลงานที่เสนอเข้ารับการคัดเลือก ฯ ดังนี้
(กรุณา ✓ ในช่อง ตามการดำเนินการของผลงาน)

๑. รายละเอียดผลงานที่เสนอ

ผลงานที่ ๑ ชื่อผลงาน.....

- เป็นผลงานที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม
- เป็นผลงานที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคมส่วนรวม
- เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

ผลงานที่ ๒ ชื่อผลงาน.....

- เป็นผลงานที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม
- เป็นผลงานที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคมส่วนรวม
- เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

/สรุปผลงาน...

สรุปผลงานโดยสังเขปของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ชื่อ - สกุล

หน่วยงานผู้เสนอ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

โครงการ/งาน/กิจกรรม ที่เสนอเพื่อเข้ารับการพิจารณา คัดเลือก ฯ	เป็นผลงานที่อธิบายได้ว่า ผู้ส่งผลงานเข้ามามีส่วนร่วม ในการขับเคลื่อนการดำเนินงาน ด้านศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรมของกระทรวง วัฒนธรรมอย่างไร (อธิบายโดยสังเขป)	เป็นผลงานที่เกิดผลกระทบ/ ประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม อย่างไร (อธิบายโดยสังเขป)
ผลงานที่ ๑ ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม		
ผลงานที่ ๒ โครงการ/งาน/กิจกรรม		

ผลงานที่ ๑

ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม :

ชื่อเด็กหรือเยาวชน/บุคคลธรรมดา/นิติบุคคลหรือคณะบุคคล :

กรณีประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล โปรดระบุชื่อ-สกุล ผู้แทน :

ชื่อหน่วยงานที่จัดส่งผลงาน : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ชื่อผู้รับรองผลงาน : นายธูปันท์ วงศ์ศานติบุรณ์

ชื่อผู้ประสานงาน : นางสาวณัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง : นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

สำนัก/กอง/กลุ่ม/ฝ่าย : กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม หมายเลขโทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๕๖๓ ๘๘๘๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culture.narathiwat@gmail.com

รายละเอียดผลงาน

๑) โครงการ งาน กิจกรรม ที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล
ของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)

๑.๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๒) วิธีการหรือรูปแบบการดำเนินงาน (โดยระบุรายละเอียดกิจกรรม วิธีการดำเนินการที่ผู้ส่งผลงาน
มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้
การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างไร) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (แนวคิดในการต่อยอด ยกกระดับโครงการ งาน กิจกรรม นั้น ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาโครงการ งาน กิจกรรมอย่างไร) (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)
(๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒) ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

๒.๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน/องค์กร ใดบ้าง อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๑๐ คะแนน)

- จำนวน ๒ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๓ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๔ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๕ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๖ หน่วยงาน/องค์กร ขึ้นไป ได้แก่

๒.๒) โครงการ งาน กิจกรรมส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ต่าง ๆ อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๕ คะแนน)

- ระดับอำเภอ
- ระดับจังหวัด
- ระดับภูมิภาค
- ระดับชาติ
- ระดับนานาชาติ

(โปรดแนบเอกสารหรือหลักฐานที่แสดงถึงการส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ที่ระบุ)

๒.๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม ไปสู่สาธารณชนผ่านช่องทางใดบ้าง (โปรดระบุช่องทางการประชาสัมพันธ์) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๒ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๔ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๖ ช่องทางขึ้นไป ได้แก่

๒.๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่น ๆ (โปรดระบุรายละเอียดผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละด้านมีผลกระทบอย่างไร) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๑ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๒ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๓ ด้าน ขึ้นไป ได้แก่

๓. โครงการ งาน กิจกรรม มีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (โปรดอธิบายความต่อเนื่องในแต่ละปี ที่ดำเนินโครงการ/งาน/กิจกรรม นั้น ๆ โดยระบุวัน เวลา สถานที่ที่เข้าร่วมดำเนินการหรือขับเคลื่อนกิจกรรม)

(๒๕ คะแนน)

- ไม่ตรงตามเกณฑ์
- ๓ ปี ขึ้นไป โปรดระบุ

๔. ภาพกิจกรรม

หมายเหตุ : ๑. กรุณาแนบไฟล์ภาพโครงการ/งาน/กิจกรรม ๔ ภาพเท่านั้น (พร้อมคำบรรยายใต้ภาพ)

๒. กรุณาแนบเอกสารหลักฐานประกอบอื่นๆ ในภาคผนวก

ผลงานที่ ๒

ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม :

ชื่อเด็กหรือเยาวชน/บุคคลธรรมดา/นิติบุคคลหรือคณะบุคคล :

กรณีประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล โปรดระบุชื่อ-สกุล ผู้แทน :

ชื่อหน่วยงานที่จัดส่งผลงาน : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ชื่อผู้รับรองผลงาน : นายฐปน์ท วงศ์ศานติบุรณ์

ชื่อผู้ประสานงาน : นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง : นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

สำนัก/กอง/กลุ่ม/ฝ่าย : กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม หมายเลขโทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๕๖๓ ๘๘๘๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culture.narathiwat@gmail.com

รายละเอียดผลงาน

๑) โครงการ งาน กิจกรรม ที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล
ของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)

๑.๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๒) วิธีการหรือรูปแบบการดำเนินงาน (โดยระบุรายละเอียดกิจกรรม วิธีการดำเนินการที่ผู้ส่งผลงาน
มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้
การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างไร) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

/๑.๓) จุดเด่น...

๑.๓) จุดเด่นของโครงการ งาน กิจกรรม (เช่น การทำทุนทางวัฒนธรรมมาคิดสร้างสรรค์หรือสนับสนุนผลงาน การบูรณาการร่วมกับหน่วยงานอื่น ๆ การสร้างรายได้และกระตุ้นเศรษฐกิจ การดำเนินงานที่สอดคล้องกับ งานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) /ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) (โปรดระบุรายละเอียดไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

๑.๔.๑) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔.๒) ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (แนวคิดในการต่อยอด ยกกระดับโครงการ งาน กิจกรรม นั้น ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาโครงการ งาน กิจกรรมอย่างไร) (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)
(๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒) ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

๒.๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน/องค์กร ใดบ้าง อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๑๐ คะแนน)

- จำนวน ๒ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๓ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๔ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๕ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๖ หน่วยงาน/องค์กร ขึ้นไป ได้แก่

๒.๒) โครงการ งาน กิจกรรมส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ต่าง ๆ อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๕ คะแนน)

- ระดับอำเภอ
- ระดับจังหวัด
- ระดับภูมิภาค
- ระดับชาติ
- ระดับนานาชาติ

(โปรดแนบเอกสารหรือหลักฐานที่แสดงถึงการส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ที่ระบุ)

๒.๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม ไปสู่สาธารณชนผ่านช่องทางใดบ้าง (โปรดระบุช่องทางการประชาสัมพันธ์) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๒ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๔ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๖ ช่องทางขึ้นไป ได้แก่

๒.๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่น ๆ (โปรดระบุรายละเอียดผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละด้านมีผลกระทบอย่างไร) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๑ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๒ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๓ ด้าน ขึ้นไป ได้แก่

๓. โครงการ งาน กิจกรรม มีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (โปรดอธิบายความต่อเนื่องในแต่ละปี ที่ดำเนินโครงการ/งาน/กิจกรรม นั้น ๆ โดยระบุวัน เวลา สถานที่ที่เข้าร่วมดำเนินการหรือขับเคลื่อนกิจกรรม)

(๒๕ คะแนน)

- ไม่ตรงตามเกณฑ์
- ๓ ปี ขึ้นไป โปรดระบุ

๔. ภาพกิจกรรม

หมายเหตุ : ๑. กรุณาแนบไฟล์ภาพโครงการ/งาน/กิจกรรม ๔ ภาพเท่านั้น (พร้อมคำบรรยายใต้ภาพ)

๒. กรุณาแนบเอกสารหลักฐานประกอบอื่นๆ ในภาคผนวก



แบบเสนอชื่อและเอกสารประกอบการคัดเลือก
ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ประเภทบุคคลธรรมดา

ภาพถ่ายหน้าตรง
(ไฟล์ภาพ นามสกุล .JPEG หรือ .TIFF
ขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
นำส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์)

ชื่อ - นามสกุล



แบบเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือก
ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
 ส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค

ภาพถ่ายหน้าตรง

(ไฟล์ภาพ นามสกุล .JPEG หรือ .TIFF
ขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
นำส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์)

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล.....
วัน เดือน ปีเกิด..... อายุ.....ปี
(กรณีพระสงฆ์ โปรดระบุ พรรษา..... น.ธ. ป.ธ.)
ระดับการศึกษา.....
อาชีพ/ตำแหน่ง.....
หน่วยงานที่สังกัด.....
ที่อยู่ปัจจุบัน.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....มือถือ.....
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail).....

๒. ประกาศเกียรติคุณหรือโล่รางวัลที่เคยได้รับจาก หน่วยงาน องค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ ในด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม (ไม่เกิน ๕ รางวัล)

๒.๑ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
๒.๒ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....

/๒.๓ ชื่อรางวัล...

- ๒.๓ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๒.๔ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๒.๕ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....

๓. การรับรองการเสนอชื่อ

๓.๑ ข้าพเจ้า นายฐปนัท วงศ์ศานติบุรณ์ วัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส เป็นผู้ให้ข้อมูลในการเสนอชื่อ
.....เข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อ
กระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ประเภทบุคคลธรรมดา

ลงชื่อ.....
(นายฐปนัท วงศ์ศานติบุรณ์)
ผู้เสนอชื่อ
วันที่...../...../.....

๓.๒ ข้าพเจ้า.....ได้รับทราบการเสนอชื่อ
เข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ประเภทบุคคลธรรมดา

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้ได้รับการเสนอชื่อ
วันที่...../...../.....

แบบสมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

โปรดกรอรายละเอียดเกี่ยวกับผลงานที่เสนอเข้ารับการคัดเลือก ฯ ดังนี้
(กรุณา ✓ ในช่อง ตามการดำเนินการของผลงาน)

๑. รายละเอียดผลงานที่เสนอ

ผลงานที่ ๑ ชื่อผลงาน.....

- เป็นผลงานที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม
- เป็นผลงานที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคมส่วนรวม
- เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

ผลงานที่ ๒ ชื่อผลงาน.....

- เป็นผลงานที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม
- เป็นผลงานที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคมส่วนรวม
- เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

/สรุปผลงาน...

สรุปผลงานโดยสังเขปของผู้ได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ชื่อ - สกุล

หน่วยงานผู้เสนอ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

โครงการ/งาน/กิจกรรม ที่เสนอเพื่อเข้ารับการพิจารณา คัดเลือก ฯ	เป็นผลงานที่อธิบายได้ว่า ผู้ส่งผลงานเข้ามามีส่วนร่วม ในการขับเคลื่อนการดำเนินงาน ด้านศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรมของกระทรวง วัฒนธรรมอย่างไร (อธิบายโดยสังเขป)	เป็นผลงานที่เกิดผลกระทบ/ ประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม อย่างไร (อธิบายโดยสังเขป)
ผลงานที่ ๑ ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม		
ผลงานที่ ๒ โครงการ/งาน/กิจกรรม		

ผลงานที่ ๑

ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม :

ชื่อเด็กหรือเยาวชน/บุคคลธรรมดา/นิติบุคคลหรือคณะบุคคล :

กรณีประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล โปรดระบุชื่อ-สกุล ผู้แทน :

ชื่อหน่วยงานที่จัดส่งผลงาน : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ชื่อผู้รับรองผลงาน : นายธูปันท์ วงศ์ศานติบุรณ

ชื่อผู้ประสานงาน : นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง : นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

สำนัก/กอง/กลุ่ม/ฝ่าย : กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม หมายเลขโทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๕๖๓ ๘๘๘๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culture.narathiwat@gmail.com

รายละเอียดผลงาน

๑) โครงการ งาน กิจกรรม ที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล
ของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)

๑.๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๒) วิธีการหรือรูปแบบการดำเนินงาน (โดยระบุรายละเอียดกิจกรรม วิธีการดำเนินการที่ผู้ส่งผลงาน
มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้
การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างไร) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๓) จุดเด่นของโครงการ งาน กิจกรรม (เช่น การทำทุนทางวัฒนธรรมมาคิดสร้างสรรค์หรือสนับสนุนผลงาน การบูรณาการร่วมกับหน่วยงานอื่น ๆ การสร้างรายได้และกระตุ้นเศรษฐกิจ การดำเนินงานที่สอดคล้องกับ งานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) /ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) (โปรดระบุรายละเอียดไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

๑.๔.๑) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔.๒) ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (แนวคิดในการต่อยอด ยกกระดับโครงการ งาน กิจกรรม นั้น ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาโครงการ งาน กิจกรรมอย่างไร) (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)
(๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒) ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

๒.๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน/องค์กร ใดบ้าง อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๑๐ คะแนน)

- จำนวน ๒ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๓ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๔ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๕ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๖ หน่วยงาน/องค์กร ขึ้นไป ได้แก่

๒.๒) โครงการ งาน กิจกรรมส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ต่าง ๆ อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๕ คะแนน)

- ระดับอำเภอ
- ระดับจังหวัด
- ระดับภูมิภาค
- ระดับชาติ
- ระดับนานาชาติ

(โปรดแนบเอกสารหรือหลักฐานที่แสดงถึงการส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ที่ระบุ)

๒.๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม ไปสู่สาธารณชนผ่านช่องทางใดบ้าง (โปรดระบุช่องทางการประชาสัมพันธ์) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๒ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๔ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๖ ช่องทางขึ้นไป ได้แก่

/๒.๔) โครงการ...

๒.๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่น ๆ (โปรดระบุรายละเอียดผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละด้านมีผลกระทบอย่างไร) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๑ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๒ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๓ ด้าน ขึ้นไป ได้แก่

๓. โครงการ งาน กิจกรรม มีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (โปรดอธิบายความต่อเนื่องในแต่ละปี ที่ดำเนินโครงการ/งาน/กิจกรรม นั้น ๆ โดยระบุวัน เวลา สถานที่ที่เข้าร่วมดำเนินการหรือขับเคลื่อนกิจกรรม)

(๒๕ คะแนน)

- ไม่ตรงตามเกณฑ์
- ๓ ปี ขึ้นไป โปรดระบุ

๔. ภาพกิจกรรม

หมายเหตุ : ๑. กรุณาแนบไฟล์ภาพโครงการ/งาน/กิจกรรม ๔ ภาพเท่านั้น (พร้อมคำบรรยายใต้ภาพ)

๒. กรุณาแนบเอกสารหลักฐานประกอบอื่นๆ ในภาคผนวก

ผลงานที่ ๒

ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม :

ชื่อเด็กหรือเยาวชน/บุคคลธรรมดา/นิติบุคคลหรือคณะบุคคล :

กรณีประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล โปรดระบุชื่อ-สกุล ผู้แทน :

ชื่อหน่วยงานที่จัดส่งผลงาน : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ชื่อผู้รับรองผลงาน : นายฐปน์ท วงศ์ศานติบุรณ

ชื่อผู้ประสานงาน : นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง : นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

สำนัก/กอง/กลุ่ม/ฝ่าย : กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม หมายเลขโทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๕๖๓ ๘๘๘๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culture.narathiwat@gmail.com

รายละเอียดผลงาน

๑) โครงการ งาน กิจกรรม ที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล
ของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)

๑.๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๒) วิธีการหรือรูปแบบการดำเนินงาน (โดยระบุรายละเอียดกิจกรรม วิธีการดำเนินการที่ผู้ส่งผลงาน
มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้
การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างไร) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

/๑.๓) จุดเด่น...

๑.๓) จุดเด่นของโครงการ งาน กิจกรรม (เช่น การทำทุนทางวัฒนธรรมมาคิดสร้างสรรค์หรือสนับสนุนผลงาน การบูรณาการร่วมกับหน่วยงานอื่น ๆ การสร้างรายได้และกระตุ้นเศรษฐกิจ การดำเนินงานที่สอดคล้องกับ งานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) /ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) (โปรดระบุรายละเอียดไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

๑.๔.๑) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔.๒) ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (แนวคิดในการต่อยอด ยกกระดับโครงการ งาน กิจกรรม นั้น ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาโครงการ งาน กิจกรรมอย่างไร) (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)
(๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒) ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

๒.๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน/องค์กร ใดบ้าง อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๑๐ คะแนน)

- จำนวน ๒ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๓ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๔ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๕ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๖ หน่วยงาน/องค์กร ขึ้นไป ได้แก่

๒.๒) โครงการ งาน กิจกรรมส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ต่าง ๆ อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๕ คะแนน)

- ระดับอำเภอ
- ระดับจังหวัด
- ระดับภูมิภาค
- ระดับชาติ
- ระดับนานาชาติ

(โปรดแนบเอกสารหรือหลักฐานที่แสดงถึงการส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ที่ระบุ)

๒.๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม ไปสู่สาธารณชนผ่านช่องทางใดบ้าง (โปรดระบุช่องทางการประชาสัมพันธ์) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๒ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๔ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๖ ช่องทางขึ้นไป ได้แก่

๒.๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่น ๆ (โปรดระบุรายละเอียดผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละด้านมีผลกระทบอย่างไร) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๑ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๒ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๓ ด้าน ขึ้นไป ได้แก่

๓. โครงการ งาน กิจกรรม มีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (โปรดอธิบายความต่อเนื่องในแต่ละปี ที่ดำเนินโครงการ/งาน/กิจกรรม นั้น ๆ โดยระบุวัน เวลา สถานที่ที่เข้าร่วมดำเนินการหรือขับเคลื่อนกิจกรรม)

(๒๕ คะแนน)

- ไม่ตรงตามเกณฑ์
- ๓ ปี ขึ้นไป โปรดระบุ

๔. ภาพกิจกรรม

หมายเหตุ : ๑. กรุณาแนบไฟล์ภาพโครงการ/งาน/กิจกรรม ๔ ภาพเท่านั้น (พร้อมคำบรรยายใต้ภาพ)

๒. กรุณาแนบเอกสารหลักฐานประกอบอื่นๆ ในภาคผนวก



แบบเสนอชื่อและเอกสารประกอบการคัดเลือก
ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

ภาพถ่ายสำนักงาน/อาคาร/ป้าย สถานที่ทำงานที่เป็นรูปปัจจุบัน
(ไฟล์ภาพ นามสกุล .JPEG หรือ .TIFF ขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
นำส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์)

ชื่อนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล



แบบเสนอชื่อเข้ารับการศึกษา

ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ส่วนกลาง

ส่วนภูมิภาค

ภาพถ่ายสำนักงาน/อาคาร/ป้าย สถานที่ทำงานที่เป็นรูปปัจจุบัน
(ไฟล์ภาพ นามสกุล JPEG หรือ .TIFF ขนาดมากกว่า 1 MB ขึ้นไป
นำส่งไฟล์ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์)

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อนิติบุคคลหรือคณะบุคคล.....
สถานที่ตั้ง.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....มือถือ.....
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail).....
ชื่อ-สกุลผู้แทนของนิติบุคคลหรือคณะบุคคล.....
ตำแหน่ง.....

๒. ประวัติความเป็นมา (โดยสังเขป ไม่เกิน ๓ บรรทัด)

.....
.....
.....

๓. บทบาทและหน้าที่ (โดยสังเขป ไม่เกิน ๑ หน้า A4)

.....
.....
.....
.....

/๔. ประกาศ...

๔. ประกาศเกียรติคุณหรือโล่รางวัลที่เคยได้รับจาก หน่วยงาน องค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ ในด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม (ไม่เกิน ๕ รางวัล)

- ๔.๑ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๔.๒ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๔.๓ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๔.๔ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....
- ๔.๕ ชื่อรางวัล
ปีที่ได้รับรางวัล
หน่วยงานองค์กรหรือสถาบันต่าง ๆ.....

๕. การรับรองการเสนอชื่อ

๕.๑ ข้าพเจ้า นายฐปนัท วงศ์ศานติบุรณ์ วัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส เป็นผู้ให้ข้อมูลในการเสนอชื่อ
.....เข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อ
กระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้เสนอชื่อ
วันที่...../...../.....

๕.๒ ข้าพเจ้า.....ผู้แทนของนิติบุคคล
หรือคณะบุคคล.....ได้รับทราบการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็น
ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้แทนของนิติบุคคลหรือคณะบุคคล
วันที่...../...../.....

หมายเหตุ ผู้แทนของนิติบุคคลหรือคณะบุคคล ต้องแนบเอกสารหลักฐานที่แสดงถึงความเป็นผู้แทนของ
นิติบุคคลหรือคณะบุคคลด้วย

/แบบสมัคร...

แบบสมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

โปรดกรอรายละเอียดเกี่ยวกับผลงานที่เสนอเข้ารับการคัดเลือก ฯ ดังนี้
(กรุณา ✓ ในช่อง ตามการดำเนินการของผลงาน)

๑. รายละเอียดผลงานที่เสนอ

ผลงานที่ ๑ ชื่อผลงาน.....

- เป็นผลงานที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม
- เป็นผลงานที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคมส่วนรวม
- เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

ผลงานที่ ๒ ชื่อผลงาน.....

- เป็นผลงานที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรม
- เป็นผลงานที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคมส่วนรวม
- เป็นผลงานที่ดำเนินการในช่วงระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

/สรุปผลงาน...

สรุปผลงานโดยสังเขปของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ชื่อนิติบุคคลหรือคณะบุคคล.....

หน่วยงานผู้เสนอ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

โครงการ/งาน/กิจกรรม ที่เสนอเพื่อเข้ารับการพิจารณา คัดเลือก ฯ	เป็นผลงานที่อธิบายได้ว่า ผู้ส่งผลงานเข้ามามีส่วนร่วม ในการขับเคลื่อนการดำเนินงาน ด้านศาสนา ศิลปะและ วัฒนธรรมของกระทรวง วัฒนธรรมอย่างไร (อธิบายโดยสังเขป)	เป็นผลงานที่เกิดผลกระทบ/ ประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม อย่างไร (อธิบายโดยสังเขป)
ผลงานที่ ๑ ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม		
ผลงานที่ ๒ โครงการ/งาน/กิจกรรม		

ผลงานที่ ๑

ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม :

ชื่อเด็กหรือเยาวชน/บุคคลธรรมดา/นิติบุคคลหรือคณะบุคคล :

กรณีประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล โปรดระบุชื่อ-สกุล ผู้แทน :

ชื่อหน่วยงานที่จัดส่งผลงาน : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ชื่อผู้รับรองผลงาน : นายธูปันท์ วงศ์ศานติบุรณ์

ชื่อผู้ประสานงาน : นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง : นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

สำนัก/กอง/กลุ่ม/ฝ่าย : กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม หมายเลขโทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๕๖๓ ๘๘๘๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culture.narathiwat@gmail.com

รายละเอียดผลงาน

๑) โครงการ งาน กิจกรรม ที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล
ของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)

๑.๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๒) วิธีการหรือรูปแบบการดำเนินงาน (โดยระบุรายละเอียดกิจกรรม วิธีการดำเนินการที่ผู้ส่งผลงาน
มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้
การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างไร) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

/๑.๓) จุดเด่น...

๑.๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (แนวคิดในการต่อยอด ยกกระดับโครงการ งาน กิจกรรม นั้น ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาโครงการ งาน กิจกรรมอย่างไร) (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)
(๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒) ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

๒.๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน/องค์กร ใดบ้าง อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๑๐ คะแนน)

- จำนวน ๒ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๓ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๔ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๕ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๖ หน่วยงาน/องค์กร ขึ้นไป ได้แก่

๒.๒) โครงการ งาน กิจกรรมส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ต่าง ๆ อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๕ คะแนน)

- ระดับอำเภอ
- ระดับจังหวัด
- ระดับภูมิภาค
- ระดับชาติ
- ระดับนานาชาติ

(โปรดแนบเอกสารหรือหลักฐานที่แสดงถึงการส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ที่ระบุ)

๒.๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม ไปสู่สาธารณชนผ่านช่องทางใดบ้าง (โปรดระบุช่องทางการประชาสัมพันธ์) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๒ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๔ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๖ ช่องทางขึ้นไป ได้แก่

/๒.๔) โครงการ...

๒.๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่น ๆ (โปรดระบุรายละเอียดผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละด้านมีผลกระทบอย่างไร) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๑ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๒ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๓ ด้าน ขึ้นไป ได้แก่

๓. โครงการ งาน กิจกรรม มีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (โปรดอธิบายความต่อเนื่องในแต่ละปี ที่ดำเนินโครงการ/งาน/กิจกรรม นั้น ๆ โดยระบุวัน เวลา สถานที่ที่เข้าร่วมดำเนินการหรือขับเคลื่อนกิจกรรม)

(๒๕ คะแนน)

- ไม่ตรงตามเกณฑ์
- ๓ ปี ขึ้นไป โปรดระบุ

๔. ภาพกิจกรรม

หมายเหตุ : ๑. กรุณาแนบไฟล์ภาพโครงการ/งาน/กิจกรรม ๔ ภาพเท่านั้น (พร้อมคำบรรยายใต้ภาพ)
๒. กรุณาแนบเอกสารหลักฐานประกอบอื่นๆ ในภาคผนวก

ผลงานที่ ๒

ชื่อโครงการ/งาน/กิจกรรม :

ชื่อเด็กหรือเยาวชน/บุคคลธรรมดา/นิติบุคคลหรือคณะบุคคล :

กรณีประเภทนิติบุคคลหรือคณะบุคคล โปรดระบุชื่อ-สกุล ผู้แทน :

ชื่อหน่วยงานที่จัดส่งผลงาน : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ชื่อผู้รับรองผลงาน : นายฐปณัท วงศ์ศานติบุรณ

ชื่อผู้ประสานงาน : นางสาวธัญญา จิตเที่ยง ตำแหน่ง : นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

สำนัก/กอง/กลุ่ม/ฝ่าย : กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม หมายเลขโทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๕๖๓ ๘๘๘๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culture.narathiwat@gmail.com

รายละเอียดผลงาน

๑) โครงการ งาน กิจกรรม ที่ร่วมดำเนินการกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การกำกับดูแล
ของกระทรวงวัฒนธรรม (๕๐ คะแนน)

๑.๑) วัตถุประสงค์ของโครงการ งาน กิจกรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๑.๒) วิธีการหรือรูปแบบการดำเนินงาน (โดยระบุรายละเอียดกิจกรรม วิธีการดำเนินการที่ผู้ส่งผลงาน
มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการ งาน กิจกรรม ร่วมกับหน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้
การกำกับดูแลของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างไร) (๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

/๑.๓) จุดเด่น...

๑.๓) จุดเด่นของโครงการ งาน กิจกรรม (เช่น การทำทุนทางวัฒนธรรมมาคิดสร้างสรรค์หรือสนับสนุนผลงาน การบูรณาการร่วมกับหน่วยงานอื่น ๆ การสร้างรายได้และกระตุ้นเศรษฐกิจ การดำเนินงานที่สอดคล้องกับ งานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) /ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) (โปรดระบุรายละเอียดไม่เกิน ๑๐ บรรทัด) **(๑๐ คะแนน)**
๑.๔.๑) ผลผลิต (เชิงปริมาณ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๔.๒) ผลลัพธ์ (เชิงคุณภาพ) **(๕ คะแนน)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑.๕) การนำโครงการ งาน กิจกรรม ไปขยายผล ต่อยอด (แนวคิดในการต่อยอด ยกกระดับโครงการ งาน กิจกรรม นั้น ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาโครงการ งาน กิจกรรมอย่างไร) (โปรดระบุรายละเอียด ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)
(๑๐ คะแนน)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒) ผลกระทบ (๒๕ คะแนน)

๒.๑) โครงการ งาน กิจกรรม มีการบูรณาการร่วมกับหรือส่งผลกระทบต่อหน่วยงาน/องค์กร ใดบ้าง อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๑๐ คะแนน)

- จำนวน ๒ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๓ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๔ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๕ หน่วยงาน/องค์กร ได้แก่
- จำนวน ๖ หน่วยงาน/องค์กร ขึ้นไป ได้แก่

๒.๒) โครงการ งาน กิจกรรมส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ต่าง ๆ อย่างไร (โปรดระบุรายละเอียด) (๕ คะแนน)

- ระดับอำเภอ
- ระดับจังหวัด
- ระดับภูมิภาค
- ระดับชาติ
- ระดับนานาชาติ

(โปรดแนบเอกสารหรือหลักฐานที่แสดงถึงการส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับประโยชน์ ซึ่งอยู่ในขอบเขตพื้นที่ที่ระบุ)

๒.๓) มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ งาน กิจกรรม ไปสู่สาธารณชนผ่านช่องทางใดบ้าง (โปรดระบุช่องทางการประชาสัมพันธ์) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๒ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๔ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่
- จำนวน ๖ ช่องทางขึ้นไป ได้แก่

๒.๔) โครงการ งาน กิจกรรม มีผลกระทบเชิงบวกหรือเกิดประโยชน์ต่อชุมชน สังคม ประเทศชาติ ในด้านสังคม/วัฒนธรรม ด้านเศรษฐกิจ ด้านการศึกษา หรือด้านอื่น ๆ (โปรดระบุรายละเอียดผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละด้านมีผลกระทบอย่างไร) (๕ คะแนน)

- จำนวน ๑ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๒ ด้าน ได้แก่
- จำนวน ๓ ด้าน ขึ้นไป ได้แก่

๓. โครงการ งาน กิจกรรม มีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (โปรดอธิบายความต่อเนื่องในแต่ละปี ที่ดำเนินโครงการ/งาน/กิจกรรม นั้น ๆ โดยระบุวัน เวลา สถานที่ที่เข้าร่วมดำเนินการหรือขับเคลื่อนกิจกรรม)

(๒๕ คะแนน)

- ไม่ตรงตามเกณฑ์
- ๓ ปี ขึ้นไป โปรดระบุ

๔. ภาพกิจกรรม

หมายเหตุ : ๑. กรุณาแนบไฟล์ภาพโครงการ/งาน/กิจกรรม ๔ ภาพเท่านั้น (พร้อมคำบรรยายใต้ภาพ)
๒. กรุณาแนบเอกสารหลักฐานประกอบอื่นๆ ในภาคผนวก